

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 19**

ПРИЛОЖЕНИЕ
к основной общеобразовательной программе
основного общего образования,
утвержденной приказом № 373-о от 31.08.2021г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся с ОДА (вариант 6.2)
« Ручной труд»
2 КЛАСС**

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Настоящая программа курса «Ручной труд» составлена в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ ст. 2 п.28; ст. 12 п.5; ст. 28 п.2, 3 (6), ст. 79 от 29.12.2012;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 734 от 17 июля 2015 г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального, общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации № 08-1786 от 28 октября 2015 г. «О рабочих программах учебных предметов»;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (вариант 6.3) от 22 декабря 2015 г. (протокол № 4/15);
- Устав МАОУ СОШ №19

Количество часов в год- 34 часа , 1 час в неделю.

«Ручной труд» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области искусства, развития их способностей, мотивации к деятельности.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
 - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
 - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
 - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
 - экономное расходование материалов;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

Ручной труд

Цели: Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Основные направления коррекционной работы: Развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий; приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями;

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- навыки сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Ученик получит возможность для формирования:

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

Предметные результаты:

Ученик научится: • навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности. Ученик получит возможность научиться: первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.

Поурочно-тематическое планирование по ручному труду

№	Тема	Ценностное наполнение
1.	Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
2.	Лепка из пластилина «Апельсин»	Умение скатывать шар круговыми движениями Изображать (лепить) предмет, максимально копируя форму,
3.	Выполнение аппликации по заданному образцу. Дары осени.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).
4.	Лепка из пластилина «Домик», «Елочка»	Изображать (лепить) предмет, максимально копируя форму
5.	Пластилин Приёмы работы с пластилином. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов
6.	Аппликация из осенних листьев: «Осеннее дерево»	Приобретать навык работы с хрупким материалом
7.	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова».	Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов..
8.	Аппликация из осенних листьев «Осень»	Осваивать навыки работы в технике аппликации и рисунка. Иметь представления о бумаге как поделочном материале; Иметь представления об ориентировке на листе бумаги.
9.	Проект «Осенний урожай Изделие: «Овощи из пластилина».	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).
10.	Лепка из пластилина: «Урожай овощей»	Иметь представления о пластическом способе лепки.
11.	Бумага. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.
12.	Работа с ножницами и бумагой: «Геометрический орнамент из квадратов»	Знать правила обращения с ножницами; иметь представления о

		геометрической фигуре «квадрат», «треугольник». Развивать навык крепления деталей с помощью клея
13.	Бумага. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.	Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
14.	Работа с ножницами и бумагой: «Геометрический орнамент из треугольников»	Знать правила обращения с ножницами; иметь представления о геометрической фигуре «квадрат», «треугольник». Развивать навык крепления деталей с помощью клея
15.	Насекомые. Изделие: «Пчёлы и соты».	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.)
16.	Работа с бумагой в технике оригами «Елочка»	Знать правила обращения с ножницами; иметь представления о геометрической фигуре «квадрат», «треугольник». Знать свойства материалов; иметь представления о складывании бумаги по намеченным линиям.
17.	Домашние животные. Изготовление фигурок животных из пластилина. Изделие: «Котёнок».	Определять по плану последовательность выполнения изделия
18.	Работа с бумагой в технике оригами «Фонарик»	Знать правила обращения с ножницами; иметь представления о геометрической фигуре «квадрат», «треугольник». Знать свойства материалов; иметь представления о складывании бумаги по намеченным линиям.
19.	Дикие животные. Знакомство с техникой коллажа. Изделие: «Коллаж»	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.
20.	Работа с нитками «Закладка для учебника»	Умение выполнять работу по заданному образцу Ознакомление с правилами обращения колющими и режущими инструментами (иглой, ножницами). Обучение приемам намотки ниток

21.	Такие разные дома. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Изделие: «Домик из веток»	Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина
22.	Работа с нитками: «Птичка»	Ознакомление с правилами обращения колющими и режущими инструментами (иглой, ножницами). Обучение приемам намотки ниток на шаблон
23.	Свет в доме. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме	Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.
24.	Работа с нитками. Сматывание ниток «Кисточка»	Упражнение в разрывании ниток разной длины и толщины. Навык наматывания ниток на катушку, картон и в клубок.
25.	Посуда. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают Проект «Чайный сервиз»	Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий
26.	Работа с бумагой в технике оригами, подарок папе «Кораблик»	Навык работы кисточкой и клеем
27.	Посуда Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.
28.	Лепка «Весенний букет маме»	Изображать (лепить) предмет, максимально передавая форму, Иметь представления о приеме «раскатывание пластилина столбиками», о величине (длинный, короткий, средний)
29.	Мебель. Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Изделие: «Стул».	Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу.
30.	Лепка «Бабочки проснулись»	Умение скатывать шар круговыми движениями Изображать (лепить) предмет, максимально передавая форму, Иметь представления о приеме «раскатывание пластилина столбиками», о величине

		(длинный, короткий, средний)
31.	Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток».	Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.
32.	Аппликация «Мой дворик»	Навык работы с кисточкой и клеем Наклеивание готовых деталей (геометрических фигур) 2 контрастных цветов.
33.	Промежуточная аттестация	Ответственность
34.	Аппликация «Лето»	Наклеивание узора из геометрических фигур с опорой на образец. Навык работы с кисточкой и клеем